

# —記憶中的歌謠—

## 2026 第一屆台語老歌新聲盃大賽-朝陽校內賽

### 競賽簡章

#### 一、活動宗旨

為提升校園世代共融氛圍，推廣台語文化與經典老歌傳承精神，特辦理「2026 第一屆台語老歌新聲盃大賽-朝陽校內賽」。

本活動透過校內競賽形式，鼓勵朝陽學生接觸台語經典歌曲，深化對高齡議題、世代交流及台語文化之理解，並提升學生參與「2026 第一屆台語老歌新聲盃全國賽」之意願，營造校園世代共學與文化傳承氛圍。

#### 二、辦理單位

##### 指導單位

教育部大學社會責任推動中心

##### 主辦單位

朝陽科技大學幼老共園推動中心

社團法人中華民國幼老共園促進發展協會

#### 三、參賽資格

(一) 對象：朝陽科技大學之大學部、研究所 25 歲以內在學生/青銀組合。

(二) 人數：可單人或雙人演唱。

(三) 雙人組合選項：

(1) 學生組合：學生雙人搭檔。

(2) 青銀組合：學生與 65 歲以上長者搭檔。

#### 四、大賽時間與地點

##### (一) 大賽日期

2026 年 6 月 18 日 (星期四) 14:00—16:30

##### (二) 大賽地點

朝陽科技大學/教學大樓 2F/波錠廳

#### 五、大賽內容

每組展演時間以 5-8 分鐘為原則，內容須包含：

(一) 台語自我介紹

內容包含姓名、系級、參賽動機。

## (二) 選曲想法分享

說明選擇歌曲原因、情感連結，以及對歌曲意境之理解。

## (三) 完整歌曲演唱

須演唱完整歌曲內容。

## 六、演出規範

項目	規範說明
語言規定	全台語演出：表演與歌曲想法分享均需以台語進行，展現台語文化的魅力。
曲目選擇	經典翻唱：限定以 1980 年代以前發行之台語歌曲。可參考以下推薦曲目或同年代的歌曲(此推薦並非限定從中選歌)： 1930   《望春風》《月夜愁》《雨夜花》《四季紅》《白牡丹》 1940   《望你早歸》《燒肉粽》《思慕的人》 1950   《黃昏的故鄉》《港都夜雨》《媽媽請你也保重》《安平追想曲》 《寶島曼波》《青蚵仔嫂》《快樂的出帆》 1960   《水車姑娘》《有酒矸通賣無》《快車小姐》《媽媽歌星》 1970   《內山姑娘要出嫁》《心事誰人知》 1980   《愛拚才會贏》《浪子的心情》《一支小雨傘》《惜別的海岸》 《星星知我心》 台灣囡仔歌   《天黑黑》《丟丟銅仔》《西北雨》《白翎鷺》《農村曲》 《草螟弄雞公》
伴奏形式	1. 現場備有音響設備。 2. 可使用伴唱帶（請備 MP3 檔，於報名同步繳交）。 3. 如需樂器伴奏請自行準備，並於報名時備註。
服裝規定	建議穿著符合曲目意境之正式演藝服裝，強化服飾與作品風格之連結性與創意視覺。透過整體形象設計，展現舞台表演張力。

## 七、評分標準

評分項目	佔比	細項說明
對歌曲的理解與詮釋	20%	1. 歌曲背景與故事分享。 2. 個人情感連結與思想傳達。 3. 對歌詞意境之解讀與呈現。
舞台表現	80%	1. 歌唱技巧：音準、節奏、情感投入。 2. 台語發音：咬字清晰度、語韻掌握。 3. 肢體與台風：肢體語言、舞台走位、整體自信。 4. 服裝設計：服裝與曲目風格的契合度、視覺創意。

## 八、獎勵方式

獎項	獎勵
冠軍	新台幣 3,000 元獎金+獎狀乙紙
亞軍	新台幣 2,000 元獎金+獎狀乙紙
季軍	新台幣 1,000 元獎金+獎狀乙紙
優選(數名)	獎品+獎狀乙紙

## 九、特別說明

- (一) 校內賽前三名團隊，將直接取得全國賽決賽資格，優選者需由評審團裁定是否具進全國決賽資格。
- (二) 若前三名團隊因故放棄全國賽決賽資格，主辦單位得依校內賽成績排序辦理遞補，由後續符合資格之團隊依序取得決賽資格。
- (三) 主辦單位保留活動調整及最終解釋權。

## 十、報名方式

- (一) 填寫線上報名表單：<https://forms.gle/XdvdRxFdc9MBU7qAA>
- (二) 請於 **6/15(一)17:00 前** 完成線上報名，若有使用伴唱請將 MP3 檔寄至官方信箱 kinderelder@gmail.com (檔名:姓名/演唱曲目)
- (三) 本活動採免費報名制，為維護賽事品質與公平性，請參賽者切勿重複報名。報名即視為同意遵守活動簡章規範，並配合主辦單位之賽程安排。

## 十一、聯絡方式

承辦單位：朝陽科技大學幼老共園推動中心

聯絡人：賴育誠 主任

聯絡電話：(04) 23323000 分機 4637

電子信箱：kinderelder@gmail.com